OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană /a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a VII-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

SUBIECTUL I Compréhension écrite / **25 points**

A. / **4 pts (2 pts x 2)**

1. b. présenter une carte qui offre des réductions aux jeunes
2. b. toute personne entre 12 et 30 ans

B. / **15 pts (3 pts x 5)**

	VRAI	FAUX
a) La carte permet d'obtenir des réductions uniquement en France.		x
b) Cette carte est réservée aux étudiants.		x
c) La carte est utilisable pendant douze mois.	x	
d) On peut utiliser la carte pour payer moins cher le train ou le bus.	x	
e) Le téléchargement d'une photo est nécessaire pour obtenir la carte.	x	

C. / **6 pts (3 pts x 2)**

1. Parc Astérix, Disneyland Paris, cinéma, musées nationaux, événements sportifs
2. Format digital et format plastique.

Remarque : Pour le sujet de *Compréhension écrite* on ne pénalise pas les erreurs d'orthographe ou morphosyntaxiques, sauf si cela empêche le sens ou la cohérence de la phrase.

SUBIECTUL II Structures linguistiques / **25 points**

25 pts (2.5pts x 10)

(1) c. étalez
(2) d. pâte
(3) b. chaud
(4) c. jaune
(5) a. les
(6) c. ne monteront pas
(7) b. au
(8) a. de
(9) b. pendant
(10) d. aussi

SUBIECTUL III Production écrite / **40 points**

Respectarea cerinţei (tip de producţie – 3p, număr de cuvinte – 2p) / **5p**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context, respectarea cerinţelor comunicative) /5p
Capacitatea de a relata fapte / evenimente/ acțiuni şi de a exprima emoţii / sentimente / impresii / **10p**
Corectitudine morfosintactică / **10p**
Lexic: varietate şi corectitudine / **5p**
Coerenţă, punere în pagină / **5p**

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a VII-a INTENSIV
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I Compréhension écrite / 25 points

Pour le sujet de *Compréhension écrite* on ne pénalise pas les erreurs d'orthographe ou morphosyntaxiques, sauf si cela empêche le sens ou la cohérence de la phrase.

A. (8 points) 4 x 2 pts/ réponse correcte = 4 points

1. a. un article sur une invention **(2 points)**
2. b. une moto à quatre pattes **(2 points)**
3. c. sur des cailloux **(2 points)**
4. b. de marcher **(2 points)**

B. (12 points) 4 x 3 pts/ réponse correcte = 12 points

	VRAI	FAUX
a. *Une entreprise japonaise qui fabrique des motos, Kawasaki, a présenté une invention : une moto… à quatre pattes !*		x
b. *…il n'a pas de roues, il marche grâce à ses quatre pattes.*		x
c. *Un robot étonnant - un animal tout droit sorti d'un film de science-fiction.* ou *Un peu comme un animal, il est capable d'avancer, de tourner, et même de sauter.*	x	
d. … *Mais avant de le voir de tes propres yeux, il va falloir être patient.*		x

On accorde 3 pts si la réponse et la justification sont correctes. Sinon, on n'accorde aucun point.

C. (5 points)

Une réponse parmi : Parce que les roues ne sont pas pratiques partout. / Sur un terrain plein de cailloux ou de boue une moto à quatre pattes peut se déplacer plus facilement. *Ou toute réponse équivalente.*

SUBIECTUL al II-lea Structures linguistiques / 25 points

10 x 2.5 pts/ réponse correcte = 25 points

(1) b. était
(2) b. née
(3) a. que
(4) a. toutes
(5) c. à
(6) a. du
(7) c. lui
(8) a. est entrée
(9) b. ses
(10) d. Mais

SUBIECTUL al III-lea Production écrite / 40 points

Respectarea cerinţei (tip de producţie – 3p, număr de cuvinte – 2p) / **5p**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context, respectarea cerinţelor comunicative) / **5p**
Capacitatea de a relata fapte / evenimente/ acţiuni şi de a exprima emoţii / sentimente / impresii / **10p**
Corectitudine morfosintactică / **10p**
Lexic: varietate şi corectitudine / **5p**
Coerenţă, punere în pagină / **5p**

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a VIII-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I **Compréhension écrite / 25 points**

A. (8 points – 4x2pts) 1. a ; **2.** c ; **3.** c ; **4.** b.

B. (12 points - 4x3pts) **Remarque : On accorde 3 pts si la réponse et la justification sont correctes. Sinon, on n'accorde aucun point.**

Affirmation	Vrai	Faux
a. Dès ses débuts, Santa a commencé sa carrière musicale en solo. Justification: *Avant de commencer sa carrière solo, elle a eu une autre aventure musicale avec un groupe monté à Nice, qui a connu un succès fou : Hyphen Hyphen.*		X
b. Elle a eu toute seule l'idée de commencer à écrire des chansons. Justification: *Les membres du groupe … sont eux qui l'ont poussé à écrire et sortir le titre Popcorn salé, chanson qui a été écoutée plus de 100 millions de fois sur les plateformes.*		X
c. La chanson *Popcorn salé* a eu peu d'impact lors de sa sortie. Justification: *… le titre Popcorn salé, chanson qui a été écoutée (dès son apparition) plus de 100 millions de fois sur les plateformes.*		X
d. En 2025, Santa a remporté une *Victoire de la Musique* pour le meilleur concert de l'année. Justification: *2025 a commencé avec…. une Victoire de la Musique de l'album de l'année pour Recommence-moi.*		X

C. (5 points) *Un moment clé pour chaque année, parmi :*

En 2024, Santa a chanté lors de la cérémonie de clôture des Jeux Paralympiques de Paris, où elle a repris une chanson célèbre de Johnny Halliday. **(2,5pts)** En 2025, elle a sorti un nouveau single, a été nommée dans 4 catégories des *Victoires de la musique* (artiste féminine, chanson originale, concert et album de l'année) et a remporté le trophée pour le meilleur album de l'année. **(2,5pts)** *Ou toute réponse équivalente.*

Remarque : Pour le sujet de *Compréhension écrite* on ne pénalise pas les erreurs d'orthographe ou morphosyntaxiques, sauf si cela empêche le sens ou la cohérence de la phrase.

SUBIECTUL al II-lea **Structures linguistiques /25 points** **(10x2.5pts)**

(1) b. au	**(4)** d. aucune	**(7)** a. se met	**(10)** b. chaque
(2) c. sa	**(5)** c. où	**(8)** d. premières	
(3) b. lui	**(6)** a. de	**(9)** b. pourra	

SUBIECTUL al III-lea **Production écrite / 40 points**

Respectarea cerinţei (tip de producţie – 3p, număr de cuvinte – 2p) / **5p**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context, respectarea cerinţelor comunicative) /**5p**
Capacitatea de a relata fapte/ evenimente/ acțiuni şi de a exprima emoţii/ sentimente/ impresii/**10p**
Corectitudine morfosintactică / **10p**
Lexic: varietate şi corectitudine / **5p**
Coerenţă, punere în pagină / **5p**

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a IX-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 25 points

NB : Pour la *Compréhension écrite,* on ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

A. (6 points) 3 x 2 pts/ réponse correcte = 6 points

1. *c)* ; 2. *a)* ; 3. *b)*.

B. (15 points) 5 x 3 pts/ réponse et justification correctes = 15 points

	VRAI	FAUX
a. « Un matin des fêtes de Noël, chez mes parents à Boulieu-lès-Annonay, je me lève, tôt, tradition familiale ».		x
b. « Jean-Pierre, l'homme qui m'a élevé et que je nomme mon père,...»		x
c. « ...le nombre libère les négligences, on croit toujours qu'un autre s'en charge ».	x	
d. « Au détour d'une rue, je retrouve ma maman qui revient du pain ».		x
e. « Ubac était là. Il l'avait suivie sans qu'elle s'en rende compte ».		x

Remarque : On accorde 3 pts si la réponse et la justification sont correctes. Sinon, on n'accorde aucun point.

C. (4 points) : Ubac avait suivi la mère sans qu'elle le remarque parce que dans l'imaginaire du chien une vieille femme seule était une personne en situation de vulnérabilité (« une bête égarée ») et il se devait de la protéger.

Ou toute reformulation équivalente.

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques /25 points

(10x2,5pts=25 points)

(1) c. lors
(2) c. meilleur
(3) b. rendre
(4) d. Cela
(5) b. disais
(6) d. été
(7) a. de
(8) b. Un nouveau
(9) c. que
(10) c. ainsi

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție – 2p, număr de cuvinte – 2p, cerințe comunicative-3p)/**7p.**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la context) /**4p.**
Coerență, cursivitate, punere în pagină /**4p.**
Capacitatea de a relata fapte, de a exprima idei şi sentimente /**10p.**
Corectitudine morfosintactică şi corectitudine ortografică gramaticală /**10p.**
Corectitudine lexicală şi ortografie lexicală /**5p.**

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a X-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 25 points

NB : **Pour la Compréhension écrite, on ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.**

1. c. un roman / 2 pts

2. c. un commerce de proximité / 2 pts

3. Choisissez la bonne réponse et justifiez votre choix en citant du texte : **/ 4 x 4pts = 16 pts**

NB : **On accorde 4 points uniquement si le choix vrai/faux et la justification sont corrects. Au cas contraire, on accorde 0 points.**

a. **Faux. Justification :** « Ça vous fera trois cent deux francs. (...) Claire lui tend **le ticket**. / Ils prennent toujours **la caisse de Claire**.../ Claire annonce que **sa caisse** va fermer ».
b. **Vrai. Justification :** « Claire lui fait un grand sourire. / Claire lui dit qu'elle va l'aider. / Merci ma petite, vous êtes bien gentille. »
c. **Faux. Justification :** « Après c'est un jeune couple. Claire les aime bien. Elle ne les connaît pas, mais elle les aime bien. Ils ont emménagé récemment dans le quartier. ».
d. **Faux. Justification :** « Dix jours dans la fin de l'été. »

4. 5 pts La première cliente est très élégante (un *tailleur élégant, son brushing récent, broche Yves Saint Laurent*), mais elle a un air hautain et méprisant (*Vous êtes sûre ?),* elle est impolie et ne répond pas au sourire de Claire : « Claire lui fait un grand sourire. L'autre ne le lui rend pas, lui tourne le dos et balance les carreaux de sa jupe jusqu'à la sortie. »
La deuxième cliente est beaucoup plus modeste, mais plus polie et reconnaissante à Claire pour son aide. (« Ses mains tremblent. Claire lui dit qu'elle va l'aider. Elle prend le porte-monnaie, en extrait la somme exacte. Merci ma petite, vous êtes bien gentille. »)
Dans les deux cas, on remarque un contraste entre l'apparence physique et le comportement des femmes.
Ou toute réponse équivalente.

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques /25 points
(2,5 pts x 10 = 25 points)

(1) c. c'est
(2) c. le
(3) b. qui
(4) a. d'où
(5) d. fou
(6) d. lui
(7) b. sacré
(8) b. la mienne
(9) b. toutes
(10) b. spontanée

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție – 2p, număr de cuvinte – 2p,cerințe comunicative – 3 p)/**7p.**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la context) /**4p.**
Coerență, cursivitate, punere în pagină /**4p.**
Capacitatea de a relata fapte, de a exprima idei şi sentimente /**10p.**
Corectitudine morfosintactică şi corectitudine ortografică gramaticală /**10p.**
Corectitudine lexicală şi ortografie lexicală /**5p.**

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a XI-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 25 points

NB : Pour la *Compréhension écrite,* on ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

1. (6 pts) 3 x 2 pts / réponse correcte = 6 points

A. - b. de la famille d'un ami
B. - b. scolaire
C. - a. amicale

2. (15 pts) 5 x 3 pts / réponse correcte = 15 points

NB : On accorde 3 points uniquement si le choix vrai/faux et la justification sont corrects. Sinon on n'accorde aucun point.

	VRAI	FAUX
a. *Justification* : « Je vais souvent dans leur grande maison, de jour comme de nuit. »		x
b. *Justification* : « Alec n'est pas jaloux de me voir l'embrasser et la câliner.»		x
c. *Justification* : « Le soir, quand il rentre, il n'a pas coupé. (...) Ça crée une méchante ambiance dans la famille, tellement il est tendu et qu'on ne doit rien lui dire. »		x
d. *Justification* : « Chez lui, tout le monde a un surnom : Chris, Nine, Sandro, Rara ! »	x	
e. *Justification* : « Je lui parle de Carol. Mon cœur bat terrible. Il l'a remarquée lui aussi. J'aimerais qu'il l'apprécie, pas qu'il l'aime. Je voudrais qu'elle m'aime, moi et moi seulement, pas ce garçon fraîchement arrivé dans la classe. On passe des week-ends entiers dans sa chambre à parler d'elle. »	x	

3. (4 pts) 2 pts la réponse formulée et 2 pts les justifications extraites du texte

Le père d'Alec a un travail difficile, il s'occupe de jeunes sans famille ayant bien des problèmes de conduite, dans un collège hôtelier. Il ne réussit pas à décrocher une fois rentré à la maison. C'est un travail qui le consomme beaucoup et qui le rend assez inaccessible pour les siens.
Justifications : « Il a un travail difficile. Il se doit d'être dur, impassible. Il s'occupe d'adolescents perdus, en dérive, des jeunes qui n'ont pas de famille et que la vie a laissés sur le bas-côté du chemin. » ; « Ça lui bouffe la vie, ce travail où tout n'est que rapports de force. » ; « Le soir, quand il rentre, il n'a pas coupé. Il a toujours dans sa tête ses problèmes de direction. Ça crée une méchante ambiance dans la famille, tellement il est tendu et qu'on ne doit rien lui dire. »
Toute autre réponse qui va dans le même sens.

SUBIECTUL II - Structures linguistiques/ 25 points

10 x 2,5 pts/ réponse correcte = 25 points

(1) d. survienne
(2) d. en
(3) d. lui-même
(4) a. sans
(5) b. ce

(6) b. à
(7) b. laissées
(8) b. lesquels
(9) b. en
(10) d. est apparue

SUBIECTUL III - Production écrite /40 points

Respectarea cerinței (tip de producție **[2p]**, număr de cuvinte **[2p]**, punere în pagină **[1p.]**) = **(5p)**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) **(2p)**
Plan structurat (introducere, cuprins cu minim două paragrafe, încheiere) **[3p]**, articulatori logici (adaptare la nivel, varietate) **[2p]** = **(5p)**
Idei (pertinente, în acord cu tema) **[2p]**, argumente (enunțate, dezvoltate și exemplificate) **[6p]** = **(8p)**
Coerență și coeziune **(5p)**
Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (se va valorifica utilizarea corectă și diversificată a unui inventar de structuri morfosintactice corespunzătoare nivelului) **(10p)**
Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (varietate, adaptare la temă și la nivel) **(5p)**

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană /a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a XI-a INTENSIV/BILINGV
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.**

SUBIECTUL I – Compréhension écrite / 30 points

NB : On ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

1. (6 pts) 2 x 3 pts / réponse correcte = 6 points
A. - a. un récit biographique
B. - b. Parisien d'adoption

2. (12 pts) 4 x 3 pts / réponse correcte = 12 points
NB : On accorde 3 points uniquement si le choix vrai/faux et la justification sont corrects. Au cas contraire, on n'accorde aucun point.

	VRAI	FAUX
a. *Justification* : « Perpétuellement désargenté, le jeune Dieppois composait sa garde-robe comme il pouvait : annexant ce qu'on lui prêtait, récupérant dans les armoires familiales des costumes démodés. »		x
b. *Justification* : « il fut impressionné par la circulation très dense à la nuit tombée : ce passage incessant d'autobus et de voitures, cette cohue des piétons… »		x
c. *Justification* : « Devant la carte, Jérôme eut un mouvement de recul : un repas, ici, devait coûter au bas mot quarante francs ; de quoi se nourrir pendant une semaine. »	x	
d. *Justification* : « Tandis que la rame sur pneus de la ligne 4 glissait silencieusement d'une station à l'autre, Jérôme se répétait : « Je suis un Parisien dans le métro. … Il regardait sur les banquettes ces corps affalés, épuisés par une journée de travail, comme s'il se sentait plus proche d'eux. Un jour, à son tour, il deviendrait *tellement parisien* qu'il bâillerait avec les autres. En attendant, il s'efforçait d'imiter leurs poses nonchalantes comme un habitué des transports en commun. »	x	

3. (4 pts) 2 pts la réponse formulée et 2 pts les justifications extraites du texte
Jérôme est impressionné par la ville de Paris, il est enchanté par l'atmosphère des brasseries, par les monuments de la ville et même par le métro, le moyen de transport privilégié des Parisiens. Il semble désireux d'être accepté par cette ville qui le fascine.
Ou toutes autres reformulations ayant le même sens.
Justifications : *« il fut **impressionné** par la circulation très dense » ; « Il **s'enchanta** de reconnaître des brasseries » ; « En amoureux de l'art moderne, il **admira** l'enseigne lumineuse… » ; « levant la tête vers la tour de cinquante-neuf étages qui dominait le quartier depuis 1970, il **éprouva une impression de puissance** » ; « Jérôme se répétait : « Je suis un Parisien dans le métro. » Jusqu'alors, il n'avait été qu'un provincial dans le métro, et ce changement de statut **suffisait à l'enchanter.** »*

4. (3pts) Les Parisiens sont en général fatigués, nonchalants (dans le métro par exemple), mais ils sont aussi bons viveurs, gourmands et bavards (le soir, dans les restaurants).
Ou toutes autres reformulations ayant le même sens.

SUBIECTUL II – Structures linguistiques / 25 points

10x2,5pts=25pts.

(1) b. à la
(2) c. dont
(3) b. entendait
(4) a. avoir entendu
(5) d. sans qu'
(6) d. dise
(7) c. en évoquant
(8) c. lesquels
(9) b. ce qui
(10) a. la

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție **[2p]**, număr de cuvinte **[2p]**, punere în pagină **[1p.]**) = **(5p)**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) **(2p)**
Plan structurat (introducere, cuprins cu minim două paragrafe, încheiere) **[3p]**, articulatori logici (adaptare la nivel, varietate) **[2p]** = **(5p)**
Idei (pertinente, în acord cu tema) **[2p]**, argumente (enunțate, dezvoltate și exemplificate) **[6p]** = **(8p)**
Coerență și coeziune **(5p)**
Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (se va valorifica utilizarea corectă și diversificată a unui inventar de structuri morfosintactice corespunzătoare nivelului) **(10p)**
Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (varietate, adaptare la temă și la nivel) **(5p)**

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a XII-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 25 points

NB : Pour la *Compréhension écrite,* on ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

1. (6pts) 2 x 3pts / réponse correcte = 6 points

A. - a. un choix
B. - c. le père de Clara

2. (12pts) 4 x 3pts / réponse correcte = 12 points

NB : On accorde 3 points uniquement si le choix vrai/faux et la justification sont corrects. Au cas contraire, on n'accorde aucun point.

	VRAI	FAUX
a. *Justification* : « Il aimait plutôt son travail, au sein d'une banque privée. Alexis était l'un de ces conseillers financiers....»		x
b. *Justification* : « Alexis était l'un de ces conseillers financiers dont on loue les qualités de gestionnaire et même les prouesses. »	x	
c. *Justification* : « Dans un premier temps, il a songé à s'orienter vers la musique. (...) Il avait ensuite pensé à la peinture. (...) Encore une fois, il s'est ravisé... (...) Restait l'écriture. »		x
d. *Justification* : « Restait l'écriture : il s'agissait de mettre des mots sur des émotions...»	x	

3. (7pts) Alexis est une personne hésitante aussi bien sur le plan des sentiments (il se sent tantôt jeune, tantôt vieux), que sur le plan de ses actions : il a du mal à choisir entre la musique, la peinture et l'écriture quand il s'agit de s'adonner à une activité artistique. C'est pourquoi le narrateur affirme à juste raison que « l'hésitation est le slogan de ses jours. »

Ou toute réponse qui va dans le même sens.

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques/25 points

II.1 / 10pts. (10x1pt)

(1) c. grand-
(2) a. ai
(3) c. empilées
(4) d. les
(5) c. au point de
(6) c. souvienne
(7) c. empêché
(8) d. dû
(9) c. tracé
(10) a. celle

II.2 /15pts.

- Correction grammaticale – **6pts**
- Adéquation lexicale – **6pts**
- Fluence – **3pts**

PROPOSITION DE CORRIGÉ

Quand Malik a frappé à ma porte, j'étais seule à la maison. Nina et papa étaient partis à la campagne cueillir des fruits et faire des confitures. Ils s'entendaient bien à l'époque, je crois que ce fut la période la plus heureuse de Nina. Papa ne partait plus en déplacements comme avant, et il ne traduisait plus non plus. À la rédaction, quelques jeunes esprits vifs étaient arrivés, avec des relations (...). Lui, avec son langage de Caragiale et sa documentation d'archives, était considéré

comme un fardeau. Il lui arrivait parfois de publier un reportage spécial, pour lequel il était loué en réunion plus par politesse. Alors il rentrait à la maison au septième ciel de joie. Mais la plupart du temps, même s'il faisait semblant de ne pas voir, les gens le trouvaient gênant/ sa présence gênait les gens.

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție **[2p],** număr de cuvinte **[2p],** punere în pagină **[1p.]**) = **(5p)**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) **(2p)**
Plan structurat (introducere, cuprins cu minim două paragrafe, încheiere) **[3p]**, articulatori *logici* (adaptare la nivel, varietate) **[2p]** = **(5p)**
Idei (pertinente, în acord cu tema) **[2p]**, argumente (enunțate, dezvoltate și exemplificate) **[6p]** = **(8p)**
Coerență și coeziune **(5p)**
Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (se va valorifica utilizarea corectă și diversificată a unui inventar de structuri morfosintactice corespunzătoare nivelului) **(10p)**
Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (varietate, adaptare la temă și la nivel) **(5p)**